

JORNADA DOS PESQUISADORES DO LABORATÓRIO DE LEITURA 2023: DA EXTENSÃO À PUBLICAÇÃO DO LIVRO “TRAIÇÃO EM TRÊS VERSÕES”

Ana Luísa Maciel Oliveira

Discente do Curso de Direito do Centro Universitário Católica de Quixadá (UniCatólica).

E-mail: Analuisajj8@gmail.com

Calualane Cosme Vasconcelos

Discente do Curso de Direito da Faculdade Ari de Sá (FAS).

E-mail: calualane@gmail.com

Maria Clara Marques Martins de Queiroz

Discente do Curso de Direito do Centro Universitário Católica de Quixadá (UniCatólica).

E-mail: claraqueiroz2005@gmail.com

Maria Juliana Damasceno Lima

Discente do Curso de Direito do Centro Universitário Católica de Quixadá (UniCatólica).

E-mail: julianagirao66@gmail.com

Francisco José Mendes Vasconcelos

Docente do Curso de Direito do Centro Universitário Católica de Quixadá (UniCatólica).

E-mail: fjmvasco@hotmail.com

RESUMO

“Daisy Jones & The Six”, da autora Taylor Jenkins Reid, é uma obra literária que cativou leitores ao redor do mundo com sua narrativa envolvente e personagens complexos. No ano de 2023, os pesquisadores do Laboratório de leitura, através de uma abordagem discursiva e analítica, foram instigados a compartilhar ideias, debater e apresentar diferentes perspectivas da obra. Este projeto teve como objetivo principal realizar uma análise crítica, explicativa e adaptativa da literatura não jurídica, com foco específico na análise das situações da obra escolhida anualmente expostas à luz do conteúdo acadêmico jurídico, e na produção de textos científicos sobre o contexto do livro estudado. Para isso, foram organizadas reuniões quinzenais em salas virtuais do Google Meet, onde os participantes - divididos em três linhas temáticas: aborto e direitos paternos, direito autoral e fidelidade no casamento - discutiram os momentos e os contextos do livro escolhido, sob uma perspectiva jurídica, visando dar sentido à sua produção. Cada grupo foi encarregado de elaborar três capítulos do relatório final do seu grupo, que foram compilados em um livro chamado “A TRAIÇÃO EM TRÊS VERSÕES”, incluindo análises escritas dos momentos relacionados às suas linhas temáticas, revisão da literatura sobre seus temas específicos, e a aplicação da realidade jurídica brasileira e da realidade fática da obra em questão. A leitura crítica de obras literárias influencia a adaptação dos acadêmicos de Direito a contextos jurídicos reais, preparando-os para uma análise jurídica prática mais profunda em suas carreiras. Os cursos de Direito e seus professores precisam adotar novas abordagens de ensino, essenciais para revitalizar o processo educacional, para favorecer uma educação crítica, por meio da construção de práticas jurídicas inovadoras (Sanchez, 2010). Em 2002, durante o encontro do ForExt em Florianópolis, a Extensão Universitária foi concebida como uma estratégia abrangente que permeia todos os setores da instituição, integrando ensino, administração, pesquisa e participação da comunidade, com o intuito de promover o

aprendizado prático através do diálogo e autorreflexão, reconhecendo a necessidade de gestão e avaliação desde o início dos projetos de extensão (Garcia; Ribeiro, 2022). A inclusão das ações de extensão enriquece a compreensão do aluno sobre a aplicação prática do direito em contextos diversos, ampliando sua perspectiva para além do aspecto técnico e promove a integração entre teoria e prática, permitindo que os estudantes se envolvam diretamente com questões reais da sociedade e apliquem os conhecimentos adquiridos de forma concreta. A integração entre os campos jurídico e literário permite aos juristas assimilarem a criatividade e a crítica da literatura, superando barreiras conceituais e reconhecendo o papel fundamental da linguagem na construção do entendimento jurídico (Trindade, 2016). Desta maneira, os estudantes, ao aplicar uma abordagem discursiva e analítica de textos literários não jurídicos, extraindo dessas situações hipotéticas que são a base do estudo para a aplicabilidade e discussão da norma jurídica na prática, oferece um novo recurso de educação jurídica que desperta a habilidade crítica e apronta os estudantes de Direito para as problemáticas atuais, fundado na formação estruturada, além de influenciar e trabalhar a produção textual.

Palavras-chave: Extensão universitária. Literatura. Educação jurídica.