

A LITERATURA INFANTIL NA APRENDIZAGEM DISCENTE

Cristina de Oliveira Henrique Fernandes

Mestranda em Ciências da Educação pela Universidade de San Carlos (USC).

E-mail: cristinasued@hotmail.com

Isabel Cristina Coutinho Queiroz

Mestranda em Ciências da Educação pela Universidade de San Carlos (USC).

E-mail: isabelcoutinhoq@hotmail.com

Stânia Nágila Vasconcelos Carneiro

Docente do Curso de Psicologia do Centro Universitário Católica de Quixadá (UNICATÓLICA).

E-mail: stanianagila@unicatolicaquixada.edu.br

RESUMO

A arte literária é um dos campos mais fecundos, o qual o homem pode experimentar para aguçar sua criatividade e imaginação, bem como pode utilizá-la também como meio de se expressar e contar sua própria história. Pensando nisso, vimos a oportunidade de incentivar a leitura especificamente dos públicos infantil e juvenil, tendo como finalidade promover inicialmente o hábito pela leitura e conseqüentemente estimular o estudante que este seja o protagonista da sua história e do seu aprendizado, favorecendo assim, a autonomia, a imaginação, a expressão dos sentimentos e das emoções, como também a interação da literatura e o meio social ao qual estão inseridos. E para isto, utilizamos como embasamento para esta pesquisa, estudos de autores renomados, os quais nos subsidiaram em relação a interação do sujeito com o meio, o desenvolvimento humano, o fortalecimento afetivo e a parceria da família como colaboradores do processo de ensino e aprendizado das crianças. Entres eles, podemos citar, as teorias de Piaget e Vygotsky, os autores Ariés, Bartholo, Gokhale e Zilberman. Mediante a metodologia da modalidade de pesquisa básica e seguindo como procedimento a pesquisa bibliográfica, o referente estudo pode nos mostrar através dos resultados que a literatura pode ser considerada como uma das áreas fundamentais que podem contribuir positivamente para o aprendizado do discente, pois por meio dela a criança ou o jovem pode compreender o mundo lúdico, fomentar sua criatividade e imaginação, obter conhecimento da história do outro, como também propiciar que o outro conheça a sua, como seus sentimentos e emoções. Conclui-se então que, a literatura infanto-juvenil pode ser vista como uma linguagem transformadora com a qual possibilita ao discente uma variedade de cenário, os quais favorecem a sua aprendizagem.

Palavras-chave: Literatura Infanto-juvenil. Linguagem. Aprendizagem.